

ITALIANO CLASSE 3° AREA DI COMPETENZA ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDI DI COMPETENZE	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<p>Ascoltare e comprendere l'argomento e i principali contenuti di una conversazione</p> <p>Ascoltare e comprendere le battute dei vari interlocutori al fine di intervenire</p> <p>Ascoltare e comprendere l'oggetto e le diverse argomentazioni di una discussione.</p> <p>Ascoltare in modo attivo una discussione per prendervi parte.</p> <p>Ascoltare in modo attivo spiegazioni ed esposizioni fatte in classe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Individuare in una descrizione orale i dati riguardanti persone, animali o ambienti.</p> <p>Ascoltare e comprendere il senso globale e le diverse sequenze narrative di racconti, fiabe, favole, miti e leggende.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di un semplice testo espositivo.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni relative all'esecuzione di un'attività motoria, manuale ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Conversazioni – Discussioni – Spiegazioni ed esposizioni fatte in classe – Testi orali descrittivi di persone, animali e ambienti – Testi orali narrativi: racconti realistici, fiabe, favole, miti, leggende – Testi orali espositivi e funzionali – Istruzioni per lo svolgimento di un'attività – Racconti orali di tipo personale – Racconti orali di esperienze scolastiche. 	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Prendere la parola in scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi letti di vario genere individuandone le sequenze e gli elementi fondamentali.</p> <p>Rielaborazione orali di testi letti ed esposizione di esperienze personali.</p> <p>Autodescrizioni.</p> <p>Legge in maniera espressiva rispettando la punteggiatura.</p>	<p><u>Ascolto</u> Ascolta in modo attivo e comprende l'argomento e le informazioni essenziali di testi ascoltati</p> <p><u>Parlato</u> Partecipa a una conversazione su argomenti noti e interviene in modo adeguato alla situazione; racconta oralmente un fatto personale oppure una storia letta o ascoltata rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>	<p>ECCELLENTI: 10 Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>AVANZATO: 8/9 Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p> <p>ADEGUATO: 7 Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza</p> <p>BASILARE: 6 Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Osservazioni sistematiche – Conversazioni. – Produzione orale di testi di rielaborazione e di sintesi – Produzione orale di testi a carattere soggettivo – Prove strutturate

<p>Intervenire in modo pertinente in un dialogo o conversazione.</p> <p>Raccontare situazioni o eventi personali in modo chiaro e con e con l'espressione di stati d'animo e sentimenti generali.</p> <p>Raccontare semplici storie inventate rispettando la sequenza di situazione iniziale, svolgimento dei fatti, conclusione.</p> <p>Esporre informazioni in modo chiaro e ordinato, anche se con frasi sintatticamente semplici.</p>					<p>stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
---	--	--	--	--	--	--

AREA DI COMPETENZA LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<p>Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche.</p> <p>Adottare tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>Riconoscere gli elementi strutturali del testo.</p> <p>Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati.</p> <p>Cogliere il punto di vista di chi scrive.</p> <p>Ricavare dal contesto il significato di termini.</p> <p>Utilizzare il dizionario.</p>	<p>Legge testi di vario genere (narrativi, descrittivi, poetici, informativi, funzionali) facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo</p>	<p>Strategie di lettura (veloce, a salti, ad alta voce, silenziosa, animata, cooperativa, a ruoli)</p> <p>Individuazione delle pause e dei loro diversi significati; esperienze di riproduzione di intonazioni diverse</p> <p>Riconoscimento del significato delle frasi</p> <p>Risposte a domande di comprensione aperte, a scelta multipla, vero/falso,...</p> <p>Individuazione e classificazione dei diversi tipi di dati presenti nel testo descrittivo</p>	<p>Legge ad alta voce in modo fluente ed espressivo;</p> <p>legge e comprende brevi testi letterari e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziali:</p> <p>legge e comprende semplici testi regolativi e informativi e ne ricava le informazioni utili.</p>	<p>ECCELLENTI: 10 Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>AVANZATO: 8/9 Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prove di lettura - Prove di comprensione orali - Prove di comprensione scritte - Esposizioni orali

		<p>diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Individuazione nel testo narrativo di personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione</p> <p>Distinzione in sequenze del testo narrativo.</p> <p>Rappresentazione iconica e titolazione di ogni sequenza individuata</p> <p>Riconoscimento della struttura e degli elementi di un testo narrativo fantastico</p> <p>Individuazione delle parti importanti e significative in un testo espositivo / informativo (storia)</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche</p> <p>Ricerca di informazioni esplicite</p> <p>Ricerca di informazioni implicite</p>		<p>modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p> <p>ADEGUATO: 7 Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza</p> <p>BASILARE: 6 Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

AREA DI COMPETENZA SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<p>Scrivere rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>Scrivere un testo avvalendosi di elementi dati e/o stimoli visivi</p> <p>Produrre testi di diversa tipologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Didascalie - Testi funzionali - Testi descrittivi - Testi narrativi 	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi</p>	<p>Analisi delle descrizioni presenti in testi letti.</p> <p>Sottolineatura o cerchiatura di dati (varie tipologie) e di informazioni esplicite</p> <p>Completamento di testi Cloze</p>	<p>Scrive testi di diverso tipo, chiari e coerenti, relativi a contesti familiari.</p>	<p>ECCELLENTI: 10 Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione scritta di testi di vario genere. - Attività di rielaborazione del testo.

<p>Riassumere un testo utilizzando schemi-guida.</p> <p>Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.</p> <p>Descrivere persone e animali, riferendo i caratteri fisici e quelli inerenti al comportamento.</p> <p>Scrivere testi narrativi (realistici, fantastici..) usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione.</p>		<p>funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Produzione di brevi e semplici testi utilizzando i dati via via considerati</p> <p>Risposte a domande di comprensione letterale (su dati e informazioni visibili nel testo)</p> <p>Risposte a domande di comprensione implicita.</p> <p>Riproduzione di un testo descrittivo dato uno schema di lavoro (estrapolato da un testo analizzato)</p> <p>Riconoscimento in un testo narrativo (realistico, fantastico) delle parti costitutive (inizio, svolgimento o contenuto, conclusione)</p> <p>Produzione di un testo narrativo (personale, realistico, fantastico) seguendo la traccia e il modello dati</p> <p>Completamento di sequenze narrative in un testo (parte iniziale, centrale, finale)</p> <p>Suddivisione guidata di testi narrativi semplici in sequenze e loro qualificazione: sequenza iniziale, fatto centrale, conclusione.</p> <p>Sintesi delle sequenze di un testo narrativo con frasi significative (avvio al riassunto)</p> <p>Collegamento delle frasi –sintesi effettuate in un testo coeso (riassunto)</p>		<p>risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>AVANZATO: 8/9 Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p> <p>ADEGUATO: 7 Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza</p> <p>BASILARE: 6 Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
---	--	--	--	--	--	--

			Eventuale produzione di semplici testi regolativi, espositivi, informativi e poetici con il supporto di schemi da completare e modelli da rielaborare.			
--	--	--	--	--	--	--

AREA DI COMPETENZA LESSICO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<p>Utilizzare la conoscenza intuitiva di famiglie di parole per comprendere il significato di parole con note inserite in un contesto frasale.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale anche attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali.</p> <p>Riconoscere e usare sinonimi e contrari appartenenti al lessico comune dei bambini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Famiglie di parole - Campi semantici - Iperonimi e iponimi (parole specifiche e generali) - Sinonimi - Contrari 	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Arricchire il lessico individuando nel testo parole nuove.</p> <p>Ampliare il lessico scoprendo modi di dire ed espressioni figurate .</p> <p>Individuazione nelle conversazioni e nei testi letti o ascoltati di vocaboli nuovi</p> <p>Comprensione del significato di un vocabolo nuovo desumendolo dal contesto o cercandolo nel Vocabolario</p> <p>Gare di ricerca di parole nel vocabolario</p>	<p>A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati, anche legati ai concetti di base delle discipline.</p>	<p>ECCELLENTE: 10 Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>AVANZATO: 8/9 Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p> <p>ADEGUATO: 7 Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prove scritte di testi di diversa tipologia. - Prove strutturate vero/falso, a scelta multipla. - Completamento di schede.

					<p>iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza</p> <p>BASILARE: 6 Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

AREA DI COMPETENZA RIFLESSIONE SULLA LINGUA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<p>Conoscere e usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Distinguere fra parti del discorso variabili e invariabili .</p> <p>Riconoscere alcune parti fondamentali del discorso : verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronome personale, soggetto.</p> <p>Riconoscere i tratti grammaticali di genere, numero, persona e tempo. Riconoscere i verbi ausiliari.</p> <p>Distinguere parole primitive e derivate .</p> <p>Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ortografia - Morfologia - Sintassi - Testualità 	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè agli elementi essenziali soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Giochi sintattici (completare enunciati, colle gare e costruire enunciati, sostituire soggetto e predicato compatibili, ricostruire enunciati con i sintagmi in disordine)</p> <p>Riconoscimento di semplici espansioni (come completamento di un enunciato minimo)</p> <p>Riconoscimento degli elementi morfologici del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, preposizioni)</p> <p>Giochi morfologici(completare frasi e/o testi con nomi, articoli,...)</p> <p>Riconoscimento delle azioni di un verbo (con colori, simboli, tabelle,...) al presente, al passato, al futuro</p> <p>Coniugazione di verbi regolari ed ausiliari nei</p>	<p>Riflette sulle produzioni linguistiche e ne riconosce alcune caratteristiche fondamentali.</p>	<p>ECCELLENTE: 10 Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità. In contesti conosciuti: assume iniziative e porta a termine compiti in modo autonomo e responsabile; è in grado di dare istruzioni ad altri; utilizza conoscenze e abilità per risolvere autonomamente problemi; è in grado di reperire e organizzare conoscenze nuove e di mettere a punto procedure di soluzione originali.</p> <p>AVANZATO: 8/9 Padroneggia in modo adeguato tutte le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine compiti affidati in modo responsabile e autonomo. E' in grado di utilizzare conoscenze e abilità per risolvere problemi legati all'esperienza con istruzioni date e in contesti noti.</p> <p>ADEGUATO: 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prove di correttezza ortografica - Prove di analisi grammaticale - Prove di analisi logica - Prove di utilizzo del dizionario - Completamento di schede - Completamento di tabelle.

<p>Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi).</p> <p>Riconoscere la frase minima e la sua completezza .</p> <p>Riconoscere alcune caratteristiche fondamentali che differenziano la comunicazione orale e quella scritta.</p> <p>Riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura e usarli correttamente.</p>			<p>tempi semplici e composti del Modo Indicativo</p> <p>Avvio all'uso del dizionario</p> <p>Manipolazione di brevi testi mediante l'uso di sinonimi e contrari.</p>		<p>Padroneggia in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze e delle abilità. Porta a termine in autonomia e di propria iniziativa i compiti dove sono coinvolte conoscenze e abilità che padroneggia con sicurezza</p> <p>BASILARE: 6</p> <p>Padroneggia la maggior parte delle conoscenze e le abilità, in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto di domande stimolo e indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO -Ascoltare e comprendere semplici comandi, istruzioni e regole. -Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi ascoltati. -Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.

LETTURA -Leggere in modo tecnicamente corretto. -Comprendere il significato di brevi testi rispondendo a semplici domande a scelta multipla e/o dirette.

SCRITTURA -Scrivere frasi semplici rispettando le principali convenzioni ortografiche. -Produrre brevi testi su traccia o su percorsi suggeriti.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO -Individuare vocaboli non conosciuti e chiederne il significato. -Comprendere ed usare nuove parole legate alla propria quotidianità.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA -Riconoscere nella frase alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo)

METODOLOGIA

Le attività linguistiche proposte a inizio anno avranno carattere ludico per stimolare gli alunni alla curiosità e all'interesse al fine di creare desiderio di sapere e di apprendere quanto verrà offerto durante l'anno scolastico. Con tale premessa il percorso didattico di lingua italiana ha inizio con filastrocche, lette, ascoltate e inventate individualmente e a coppie.

Per quanto riguarda la lettura, la produzione orale e scritta, l'alunno verrà aiutato a sviluppare strumenti e metodi autonomi e gli sarà permesso di familiarizzare con diversi generi di comunicazione.

Il percorso di analisi testuale sarà progressivo e saranno approfondite le varie tipologie testuali per arricchire il patrimonio linguistico in vista della produzione orale e scritta.

Verranno proposti brani legati alla fantasia, alla magia delle stagioni, ma anche alla realtà circostante e alla natura. Alcune tematiche saranno l'occasione per condurre l'alunno alla riflessione su di sé e in relazione agli altri e alla condivisione di esperienze che gli permetteranno di sviluppare le capacità di saper ascoltare, discutere, confrontarsi, spiegare funzioni cariche di valenza affettiva che lo renderanno motivato ad apprendere.

Attraverso l'uso di immagini, poesie e letture riguardanti la natura e l'ambiente si stimolerà la sensibilità e la riflessione sui comportamenti corretti da individuare e far propri in modo da evitare pericoli che possano crear danno e disturbo a se stessi, agli altri e all'ambiente.

Saranno riservati spazi dedicati alla conversazione con l'insegnante e con i compagni per permettere di ascoltare gli altri e di esprimere vissuti personali o di fantasia.

Verranno riproposte le regole ortografiche utilizzando, dove sarà possibile, espedienti piacevoli e strategie per suscitare negli alunni forme di autocontrollo.

Le esercitazioni prenderanno spunto dagli errori commessi nelle composizioni scritte e saranno accompagnate da momenti chiarificatori, di riflessione e di rinforzo.

Le attività proposte saranno effettuate individualmente, a coppie, a gruppi, o collettive secondo la metodologia del Cooperative Learning.

Al fine di costruire una conoscenza significativa si cercherà di immergere l'alunno in situazioni o in contesti che siano in grado di sollecitare la curiosità e il desiderio di conoscere. Le situazioni quotidiane e reali faranno emergere interessi e suggerire interrogativi in modo da promuovere una tensione cognitiva e creare un ambiente ricco di apprendimento, nel quale si sviluppino la capacità di osservare, di rielaborare anche attraverso il confronto e la discussione con i compagni, la ricerca di risposte alle problematiche individuali, l'accettazione dell'errore e la possibilità di correggerlo.

STRUMENTI PER LA DIDATTICA

Per rendere l'insegnamento ma soprattutto l'apprendimento più efficace è necessario che si ricorra ad integrare la didattica con la tecnologia e gli strumenti digitali didattici. Si deve partire dal vissuto degli alunni, dagli strumenti tecnologici e guidarli attraverso il corretto utilizzo dei loro "devices" verso la consapevolezza e la comprensione dei saperi essenziali. L'ambiente di apprendimento deve essere scomponibile e riorganizzabile in base alle esigenze didattiche del docente e dell'alunno, il quale deve poter costruire un proprio percorso individuale, disporre di materiali adatti al suo livello di apprendimento, tarati sul suo bisogno di personalizzazione ed, eventualmente, di recupero. Gli insegnanti devono compiere scelte formative e valutative, variando le strategie didattiche per offrire a tutti la possibilità di partecipare e di imparare (agganciando gli stili cognitivi e di apprendimento personali preferiti) e per stimolare anche i canali e gli stili meno utilizzati. Tra le strategie e le metodologie utili alla personalizzazione, ricordiamo l'apprendimento cooperativo e la differenziazione didattica. **L'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)** costituisce una specifica metodologia di insegnamento fondata sul lavoro in piccoli gruppi in cui gli studenti, favoriti da un clima relazionale positivo, apprendono insieme, conseguendo obiettivi la cui realizzazione richiede il contributo personale di tutti. Gli insegnanti assumono il ruolo di facilitatori e organizzatori dell'ambiente di apprendimento cooperativo. **La differenziazione didattica** si pone l'obiettivo di garantire a tutti gli alunni il diritto all'apprendimento, riconoscendo e valorizzando le diversità per offrire a ciascuno la possibilità di procedere in modo consapevole nella crescita culturale ed umana, valorizzando senza mai omologare, rispettando gli stili individuali di apprendimento, in modo che tutti possano dare il proprio massimo nell'apprendimento. Differenziare l'insegnamento/apprendimento significa essenzialmente organizzare in modi differenti il lavoro in classe (articolazione di tempi e spazi, raggruppamenti, definizione di nuclei tematici disciplinari...). Tali approcci favoriscono la realizzazione di una didattica personalizzata ed inclusiva che preveda un'accettazione positiva di tutti gli allievi e che li metta al centro del processo di insegnamento apprendimento-valutazione, sollecitando e valorizzando le potenzialità che ciascuno possiede in un contesto collettivo. Anche l'uso della LIM, può risultare adeguato alle esigenze degli allievi con BES, poiché l'ampio ricorso a risorse di tipo iconico favorisce l'apprendimento attraverso l'impiego della memoria visiva; la memoria delle immagini risulta, infatti, generalmente più persistente rispetto alla memoria stimolata dai canali uditivi. Si ricorda inoltre la possibilità di utilizzare alcune strategie di base di insegnamento-apprendimento secondo l'approccio neo comportamentale, con varie tecniche educative e metodologie di intervento, in cui il ruolo dell'insegnante è quello di far acquisire comportamenti maggiormente adattivi e di organizzare i setting educativi in modo da rinforzare i nuovi comportamenti appresi. Tra queste se ne citano solo alcune: task analysis, prompts, fading, tecniche per l'apprendimento senza errori, rinforzamento positivo, modeling, shaping, chaining.