

ITALIANO CLASSE IV AREA DI COMPETENZA: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDI DICOMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p>Interagire in una conversazione: esporre il proprio pensiero, porre domande o formulare ipotesi pertinenti al tema trattato tenendo conto degli interventi precedenti e rispettando i turni di parola.</p> <p>-Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione.</p> <p>-Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...)</p> <p>-Sostenere le proprie opinioni motivandole.</p> <p>-Esporre esperienze personali, storie inventate, un tema affrontato in classe o un argomento di studio in modo chiaro,rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>-Il discorso parlato dia-logico: il dialogo, la conversazione,il dibattito.</p> <p>-Il discorso parlato fonologico:il racconto, la descrizione,il resoconto,la spiegazione, l'esposizione di argomenti di studio.</p> <p>-Gli elementi della comunicazione: emittente, ricevente, messaggio, canale, registro, contesto, scopo.</p> <p>- L'ascolto attivo: atteggiamenti corretti di ascolto, strategie, di ascolto finalizzato, processi di autocontrollo.</p>	<p>Riconoscere gli elementi della comunicazione in messaggi orali e contesti usuali e inusuali.</p> <p>Conoscere e applicare strategie di ascolto attivo. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone le caratteristiche testuali e le informazioni esplicite ed implicite. -</p> <p>Comprendere l'argomento e lo scopo di esposizioni e di messaggi trasmessi dai media. Prendere la parola rispettando le regole e intervenendo in modo pertinente al contesto comunicativo. Raccontare esperienze di vita vissuta in ordine logico e cronologico. Relazionare oralmente su argomenti di studio, attività scolastiche ed extra scolastiche</p>	<p>Consegne e messaggi in situazioni comunicative di diverso tipo.</p> <p>Lettura dell'insegnante.</p> <p>Conversazioni guidate per il raggiungimento di uno scambio comunicativo costruttivo.</p> <p>Rielaborazione dei contenuti di un messaggio letto o ascoltato.</p> <p>Organizzazione dell'espressione orale in termini di coesione e coerenza.</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato</p> <p>alla situazione</p>	<p>Avanzato L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p> <p>Intermedio L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Conversazioni</p> <p>Produzione orale di testi di rielaborazione e di sintesi</p> <p>Produzione orale di testi a carattere soggettivo</p> <p>Prove strutturate, a discrezione dell'insegnante</p> <p>Osservazioni sistematiche e itinere.</p>

ITALIANO CLASSE IV AREA DI COMPETENZA: LETTURA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'D'AULA	TRAGUARDI D'COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p>-Utilizzare la modalità di lettura silenziosa e ad alta voce -Utilizzare strategie che facilitano la comprensione. -Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. - Dedurre il significato delle parole dal contesto. --- Comprendere i significati espliciti e inferenziali di testi di diverso tipo. - Analizzare testi di diversa tipologia : cogliere le loro caratteristiche peculiari (struttura parti, schema) distinguendo le diverse funzioni comunicative.- Analizzare testi di diversa tipologia cogliendo le loro caratteristiche peculiari funzionali alla comunicazione (testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici). - Leggere semplici testi poetici cogliendo l'argomento e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p>Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi. Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti, riviste e giornali. Elementi del testo poetico: rime (baciata, alternata, versi sciolti e liberi), strofe. Alcune figure retoriche: similitudini, metafore, onomatopoeie, ripetizioni. Avvio alla parafrasi di un testo poetico.</p>	<p>-Acquisire fluidità, velocità ed espressività nella lettura a voce alta. -Utilizzare tecniche di lettura silenziosa funzionali a scopi diversi. -Individuare, nei testi letti, le principali caratteristiche strutturali e di genere. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si sta per leggere. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ---Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Avanzato L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Osservazioni sistematiche e in itinere</p> <p>Prove predisposte dall'insegnante secondo i bisogni individuati.</p> <p>Prove strutturate e con domande aperte o a scelta multipla per la comprensione del testo</p>

ITALIANO CLASSE IV AREA DI COMPETENZA: SCRITTURA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'D'AULA	TRAGUARDI D'COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p>-Produrre testi di vario tipo utilizzando supporti appresi: strutture testuali, mappe concettuali, campi semantici, schemi logici e scalette di progettazione</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - -</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, poesie).</p> <p>-Produrre testi di varia tipologia sostanzialmente corretti nella forma, nell'ortografia, utilizzando la punteggiatura e un lessico adeguato alle richieste</p>	<p>Il <i>testo descrittivo</i>: - la descrizione oggettiva e soggettiva; i dati denotativi(sensoriali, di posizione, diazione); i dati connotativi (similitudine, metafora, personificazione); l'ordine(logico, spaziale).</p> <p>-Esprimereemozioni. -</p> <p>Produrre testicollettivi per relazionare suesperienze scolastiche e argomenti di studio</p> <p>-Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi,poesie)</p> <p>.-Produrre testicorretti dal punto di vistaortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>-Manipolare erielaborare testi.</p>	<p>Pianificare lastesura di untesto.</p> <p>-Scrivere testicoesi e coerenti per raccontare, descrivere, documentare,Testi autobiografici.</p> <p>-Stesura di collettiva di schemi guida. -</p> <p>Composizioni collettive e individuali seguendo una tracciaproposta. -</p> <p>Rielaborazione di testi.Sintesi.-</p> <p>Giochi linguistici ed esercizi per l'ampliamento del patrimonio lessicale.</p>	<p>-Scrivere sotto dettatura curando la correttezza ortografica. -</p> <p>Produzione di testi coerenti e coesilegati a scopi diversi,(narrare, descrivere, informare..)</p> <p>-Testi di vario tipo :descrittivi, informativi ,regolativi, cronache .</p>	<p>-Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</p> <p>-Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Avanzato L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p> <p align="right">Ba-</p> <p>se. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<p>Osservazioni sistematiche e in itinere</p> <p>Prove predisposte dall'insegnante secondo i bisogni individuali.</p> <p>Produzione di testi coerenti e coesi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p>

ITALIANO CLASSE IV AREA DI COMPETENZA: LESSICO

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'D'AULA	TRAGUARDI D'COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. -Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole: somiglianze, differenze appartenenza ad un campo semantico, sinonimi e contrari</p> <p>Termini specifici delle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato all'età il lessico di base.</p> <p>-Arricchire il lessico di base, anche in relazione ai termini specifici legati alle discipline di studio. -Stabilire relazioni logiche semantiche tra le parole. -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. -Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. -Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Esercizi interattivi Esercizi individuali, schede giochi ed attività predisposte dall'insegnante</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli più in uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Avanzato L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p> <p>Intermedio L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base .L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione. L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<p>Schede.</p> <p>Mappe, tabelle e schemi compensativi.</p> <p>Osservazioni sistematiche e in itinere .</p> <p>Prove predisposte dall'insegnante secondo i bisogni.</p>

ITALIANO CLASSE IV AREA DI COMPETENZA: RIFLESSIONE LINGUISTICA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'D'AULA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p>-Riconoscere e trasformare le parole mediante l'uso di prefissi e suffissi, alterazioni e derivazioni, sinonimi e contrari.</p> <p>--Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>-Riconoscere in una frase il soggetto, i predicati, la frase minima, il complemento oggetto e i principali complementi indiretti.</p> <p>-Individuare e riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>-Riconoscere ed usare correttamente nella produzione scritta i tempi verbali.</p>	<p>-Morfologia: Analisi grammaticale riferita a: - Il nome - Suffissi e prefissi del nome .</p> <p>-L'articolo</p> <p>- Le preposizioni - Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito. -</p> <p>L'avverbio: di modo, di tempo, di luogo. - L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. -</p> <p>Le congiunzioni.</p> <p>Analisi logica riferita a: - La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale). - Le espansioni. - Il complemento oggetto ed espansioni indirette.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Conoscere e usare nuove parole ed espressioni per arricchire il patrimonio lessicale. Comprendere e usare espressioni del linguaggio figurato. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Riconoscere, classificare e analizzare le parti del discorso a livello morfologico. Utilizzare correttamente le strutture morfologiche della lingua. Riconoscere e analizzare i sintagmi della frase. Conoscere e utilizzare i connettivi.</p>	<p>Esercizi interattivi sulle difficoltà ortografiche, riflessioni sull'errore. Esercizi e schede sulla punteggiatura.</p> <p>Il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Le parti del discorso analisi grammaticale</p> <p>Analisi logica. Esercizi individuali,</p> <p>schede e giochi ed esercizi interattivi per riconoscere le parti del discorso. La frase minima</p>	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli più in uso; Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.</p>	<p>Avanzato L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base. L' alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione L' alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<p>Schede alunno: ortografia, morfologia, sintassi.</p> <p>Mappe, tabelle e schemi compensativi.</p> <p>Osservazioni sistematiche e in itinere .</p> <p>Prove predisposte dall'insegnante secondo i bisogni.</p>

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PARLATO -Prestare attenzione, seppur per un tempo limitato, a messaggi di vario genere. -Comprendere semplici messaggi ed istruzioni relativi ad esperienze personali e del gruppo

po. -Riferire vissuti personali con semplici frasi anche con l'aiuto di domande guida. -Riferire in modo essenziale il contenuto di quanto ascoltato anche con l'aiuto di domande stimolo. -Esprimere i propri bisogni e stati d'animo. -Ascolta e memorizza brevi filastrocche e semplici poesie.
LETTURA -Leggere in modo corretto e piuttosto scorrevole. -Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi di vario genere anche con l'aiuto di domande stimolo. -Ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tabelle.

SCRITTURA -Produrre brevi testi con l'aiuto di uno schema guida. -Usare un lessico semplice ma adeguato. -Rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Usare correttamente i principali segni di punteggiatura.

RIFLESSIONE LINGUISTICA -Individuare il significato di parole nuove con l'utilizzo guidato del dizionario. -Scoprire relazioni di significato tra parole di uso comune (sinonimi e antonimi). -Riconoscere le principali strutture grammaticali (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo). -Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato, espansioni).

METODOLOGIA	PRINCIPI GENERALI DEL METODO
<p>Per il raggiungimento degli obiettivi programmati, si terrà conto della realtà del gruppo classe, degli stili di apprendimento personale degli alunni, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione.</p> <p>L'insegnante intende avvalersi, secondo le situazioni, dei seguenti metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metodi attivi: far provare concretamente le cose, agire con strumenti, esplorare, muoversi, costruire, procedere per scoperta; • metodi iconici: utilizzare forme di rappresentazione grafica e mentale, tramite: esemplificazioni, cartelloni illustrativi, schemi, tabelle, lavagna; • metodi simbolici: fare lezione tradizionale attraverso l'uso della parola, spiegare, narrare, dialogare, far riflettere, ripetere verbalmente, interrogare, usare simboli, promuovere conversazioni; • metodi analogici: simulare, giocare, fare drammatizzazione ; • metodi collaborativi: con le varie tecniche dell'apprendimento cooperativo. 	<p>muovere dall'esperienza, dai bisogni e dalle conoscenze dei singoli alunni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • creare un clima classe positivo, favorendo la relazione e la comunicazione orale, mediando quando necessario; • creare situazioni comunicative orali e scritte anche con domande stimolo; • analizzare e confrontare esperienze; • avvalersi della lettura espressiva; • suscitare interesse e motivazione per quanto proposto; • riprendere i contenuti più volte: ripassare, richiamare, collegare tra loro concettive idee; • guidare e informare, in modo particolare per l'autocorrezione; • considerare e trattare la lingua italiana come una cosa viva, con la quale si può giocare con fantasia: giochi linguistici, anagrammi, rebus...; • curare la corretta turnazione degli interventi e mantenere l'ascolto attivo su quanto detto nelle conversazioni e nelle discussioni, per rendere significativi i discorsi; • stimolare l'interesse per la lettura con strategie diversificate: lettura individuale, silenziosa, ad alta voce, dell'insegnante, libri della biblioteca della scuola; • proporre come scoperta l'analisi delle regole linguistiche, a partire dall'uso concreto della lingua orale e scritta

STRUMENTI PER LA DIDATTICA

Per rendere l'insegnamento ma soprattutto l'apprendimento più efficace è necessario che si ricorra ad integrare la didattica con la tecnologia e gli strumenti digitali didattici. Si deve partire dal vissuto degli alunni, dagli strumenti tecnologici e guidarli attraverso il corretto utilizzo dei loro "devices" verso la consapevolezza e la comprensione dei saperi essenziali. L'ambiente di apprendimento deve essere scomponibile e riorganizzabile in base alle esigenze didattiche del docente e dell'alunno, il quale deve poter costruire un proprio percorso individuale, disporre di materiali adatti al suo livello di apprendimento, tarati sul suo bisogno di personalizzazione ed, eventualmente, di recupero. Gli insegnanti devono compiere scelte formative e valutative, variando le strategie didattiche per offrire a tutti la possibilità di partecipare e di imparare (agganciando gli stili cognitivi e di apprendimento personali preferiti) e per stimolare anche i canali e gli stili meno utilizzati. Tra le strategie e le metodologie utili alla per-

sonalizzazione, ricordiamo l'apprendimento cooperativo e la differenziazione didattica. **L'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning)** costituisce una specifica metodologia di insegnamento fondata sul lavoro in piccoli gruppi di studenti, favoriti da un clima relazionale positivo, apprendono insieme, conseguendo obiettivi la cui realizzazione richiede il contributo personale di tutti. Gli insegnanti assumono il ruolo di facilitatori e organizzatori dell'ambiente di apprendimento cooperativo. **La differenziazione didattica** si pone l'obiettivo di garantire a tutti gli alunni il diritto all'apprendimento, riconoscendo e valorizzando le diversità per offrire a ciascuno la possibilità di procedere in modo consapevole nella crescita culturale ed umana, valorizzando senza mai omologare, rispettando gli stili individuali di apprendimento, in modo che tutti possano dare il proprio massimo nell'apprendimento.

Differenziare l'insegnamento/apprendimento significa essenzialmente organizzare in modi differenti il lavoro in classe (articolazione di tempi e spazi, raggruppamenti, definizione di nuclei tematici disciplinari...). Tali approcci favoriscono la realizzazione di una didattica personalizzata ed inclusiva che preveda un'accettazione positiva di tutti gli allievi e che li metta al centro del processo di insegnamento apprendimento-valutazione, sollecitando e valorizzando le potenzialità che ciascuno possiede in un contesto collettivo. Anche l'uso della LIM, può risultare adeguato alle esigenze degli allievi con BES, poiché l'ampio ricorso a risorse di tipo iconico favorisce l'apprendimento attraverso l'impiego della memoria visiva; la memoria delle immagini risulta, infatti, generalmente più persistente rispetto alla memoria stimolata dai canali uditivi. Si ricorda inoltre la possibilità di utilizzare alcune strategie di base di insegnamento-apprendimento secondo l'approccio neo comportamentale, con varie tecniche educative e metodologie di intervento, in cui il ruolo dell'insegnante è quello di far acquisire comportamenti maggiormente adattivi e di organizzare i setting educativi in modo da rinforzare i nuovi comportamenti appresi. Tra queste se ne citano solo alcune: task analysis, prompts, fading, tecniche per l'apprendimento senza errori, rinforzamento positivo, modeling, shaping, chaining.

in c