

## CURRICOLO CLASSE II - LINGUA INGLESE

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>ASCOLTO</b>  - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.	<b>Funzioni comunicative:</b> - Descrivere foto - Chiedere e dare informazioni su fatti passati - Parlare delle proprie emozioni - Parlare di film - Comprare un biglietto del treno - Parlare di quantità - Fare confronti - Ordinare cibo - Chiedere permessi o fare richieste - Esprimere obbligo e divieto - Parlare di mancanza di necessità di fare qualcosa - Chiedere o dare indicazioni stradali - Chiedere e dare consigli - Parlare di azioni che si stavano svolgendo nel passato <b>Strutture grammaticali</b> - Present simple/present continuous - Simple Past del verbo TO BE - Simple Past dei verbi regolari e irregolari - Avverbi e preposizioni di tempo - Parole interrogative - Comparativi e superlativi - Pronomi possessivi - how much/ how many - Quantificatori - Must/ Have to - Past continuous <b>Lessico</b> relativo agli argomenti trattati <b>Civiltà</b> Aspetti geografici, sociali e di costume del mondo anglofono.	<b>10</b> Sa comprendere in modo completo dialoghi tra più parlanti, individuando tutte le informazioni. Sa sempre individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi strutturati</li> <li>• Questionari a scelta multipla</li> <li>• Testi da completare</li> <li>• T/F, multiple choice</li> <li>• Esercizi di abbinamento</li> <li>• costruzione e ricostruzione di mini-dialoghi</li> <li>• lettura di dialoghi</li> <li>• dialoghi a coppie, a catena, role play</li> <li>• Riflessione sulla lingua</li> <li>• Discussione su argomenti di studio</li> <li>• ascolto di testi, dialoghi, canzoni, annunci pubblicitari, e grafico cromatiche</li> <li>• drammatizzazioni di dialoghi</li> <li>• Scrittura di testi su traccia</li> <li>• Visione di video e film in lingua originale con l'ausilio del Lim book</li> <li>• Visione di documenti ricercati sul Web</li> </ul>	<b>1</b> - L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero	<b>Eccellente: 10</b> L'alunno comprende correttamente tutte le espressioni e le informazioni specifiche della comunicazione. <b>Avanzato: 9</b> L'alunno comprende correttamente espressioni e frasi di uso quotidiano ed identifica con sicurezza quasi tutte le informazioni specifiche della comunicazione. <b>Intermedio: 8</b> L'alunno comprende adeguatamente espressioni e frasi di uso quotidiano ed identifica con sicurezza il tema generale della comunicazione e identifica la maggior parte delle informazioni specifiche della comunicazione. <b>Base: 7</b> L'alunno comprende la maggior parte delle espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema della comunicazione in modo globale. Identifica alcune informazioni specifiche della comunicazione. <b>Iniziale: 6</b> L'alunno comprende in modo frammentario espressioni e frasi d'uso quotidiano, a volte con il supporto dell'insegnante e dei compagni.	<b>Prove scritte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi strutturati</li> <li>• Questionari a scelta multipla</li> <li>• Testi da completare</li> <li>• T/F, multiple choice</li> <li>• matching exercises</li> <li>• Esercizi di abbinamento e completamento</li> <li>• costruzione e ricostruzione di mini-dialoghi</li> <li>• Scrittura di testi su traccia</li> </ul> <b>Prove orali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dialoghi a coppie, a catena, role play</li> <li>• Interrogazioni</li> <li>• Riflessione sulla lingua</li> <li>• Discussione su argomenti di studio</li> </ul> <b>Prove pratiche:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolto di testi, dialoghi, canzoni, annunci pubblicitari, e grafico cromatiche</li> <li>• drammatizzazioni di dialoghi</li> </ul>
		<b>9</b> Sa comprendere in modo pienamente soddisfacente dialoghi tra più parlanti, individuando la maggior parte delle informazioni. Sa individuare quasi sempre termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.				
		<b>8</b> Sa comprendere in modo soddisfacente dialoghi tra più parlanti, individuando buona parte delle informazioni. Sa individuare la maggior parte dei termini e delle informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.				
		<b>7</b> Sa comprendere in modo adeguato dialoghi tra più parlanti, individuando le principali informazioni. Sa individuare alcuni termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.				
		<b>6</b> Sa comprendere in modo sufficiente dialoghi tra più parlanti, individuando solo alcune informazioni. Sa individuare i termini e le informazioni essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline.				
		<b>5</b> Sa comprendere in modo superficiale dialoghi tra più parlanti, non sempre individuando le principali informazioni. Sa individuare solo alcuni termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.				
<b>4</b> Non è in grado di comprendere dialoghi tra più parlanti e non sa individuare le principali informazioni Non è in grado di individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.						

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>  - Descrivere condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. – Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Funzioni comunicative, strutture grammaticali, lessico, civiltà relative alle UDA (vedi programmazioni disciplinare)	<b>10</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla in modo completo. Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine con sicurezza. Sa esporre in modo preciso e dettagliato argomenti di studio.	Vedi sopra	<b>2a</b> - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. <b>2b</b> - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali.	<b>Eccellente: 10</b> L'alunno si esprime sempre in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco e pronuncia corretta  <b>Avanzato: 9</b> L'alunno si esprime quasi sempre in modo appropriato, usando un lessico adeguato e una pronuncia corretta  <b>Intermedio: 8</b> L'alunno si esprime in modo corretto usando un lessico adeguato e con buona pronuncia  <b>Base: 7</b> L'alunno si esprime in modo adeguato e quasi sempre corretto  <b>Iniziale: 6</b> L'alunno, guidato, si esprime in modo semplice e non sempre corretto	Vedi sopra
		<b>9</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla in modo pienamente soddisfacente. Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine. Sa esporre in modo esauriente argomenti di studio.				
		<b>8</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla in modo soddisfacente. Sa interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine. Sa esporre in modo quasi sempre sicuro argomenti di studio.				
		<b>7</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla con semplici espressioni. Sa interagire quasi sempre con uno più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine. Sa esporre in modo adeguato argomenti di studio.				
		<b>6</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla con essenziali espressioni. Sa interagire quasi sempre con uno più interlocutori e gestire semplici conversazioni di routine. Sa esporre in modo sufficiente argomenti di studio.				
		<b>5</b> Sa descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla con espressioni non sempre corrette. E' in grado interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine solo se opportunamente guidato. E' in grado di esporre argomenti di studio in modo frammentario.				
		<b>4</b> Non è in grado di descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, esprimere un'opinione e motivarla. Non è in grado di interagire con uno più interlocutori e gestire conversazioni di routine. Non è in grado di esporre argomenti di studio.				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>LETTURA</b> – Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano anche in formati multimediali con diverse strategie adeguate allo scopo.	Funzioni comunicative, strutture grammaticali, lessico, civiltà relative alle UDA (vedi programmazioni disciplinari)	<b>10</b> Sa comprendere in modo completo il significato di testi utilizzando diverse strategie. Sa leggere e comprendere storie e biografie, anche articolate, con contenuti di altre discipline.	Vedi sopra	3a – Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 3b-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	<b>Eccellente: 10</b> L'alunno comprende pienamente e autonomamente testi anche articolati e ne ricava tutte le informazioni usando strategie adeguate  <b>Avanzato: 9</b> L'alunno comprende pienamente testi anche articolati e ne ricava quasi tutte le informazioni usando strategie adeguate  <b>Intermedio:8</b> L'alunno comprende adeguatamente il senso globale dei testi e ne ricava la maggior parte delle informazioni  <b>Basilare: 7</b> L'alunno comprende il senso globale di testi semplici e ne ricava le informazioni principali  <b>Iniziale: 6</b> L'alunno comprende il senso globale di testi brevi e semplici e ne ricava alcune informazioni	Vedi sopra
		<b>9</b> Sa comprendere pienamente il significato globale di testi utilizzando diverse strategie. Sa leggere e comprendere storie e biografie con contenuti anche di altre discipline.				
		<b>8</b> Sa quasi sempre comprendere il significato globale di testi utilizzando diverse strategie. Sa leggere e comprendere adeguatamente storie e biografie con contenuti anche di altre discipline.				
		<b>7</b> Sa comprendere in modo adeguato il significato globale di brevi testi utilizzando alcune strategie. Sa leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.				
		<b>6</b> Sa comprendere in modo sufficiente il significato globale di brevi testi utilizzando solo alcune strategie. Sa leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie in modo essenziale con contenuti anche di altre discipline.				
		<b>5</b> Sa comprendere in modo incompleto il significato globale di testi , non sempre utilizzando le strategie adatte. Sa leggere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline ma le comprende parzialmente.				
		<b>4</b> Non è in grado di comprendere il significato globale di testi. Non è in grado di leggere e comprendere brevi storie e semplici biografie con contenuti anche di altre discipline.				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>  — Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare con frasi semplici le proprie esperienze. – Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare	Funzioni comunicative, strutture grammaticali, lessico, civiltà relative alle UDA (vedi programmazione disciplinare)	<b>10</b> Sa produrre testi articolati su argomenti noti; Sa raccontare esperienze, sensazioni e opinioni in modo completo. Sa scrivere testi personali e resoconti con lessico e sintassi sempre appropriati.	Vedi sopra	<b>4</b> –Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<b>Eccellente: 10</b> L'alunno scrive testi di vario genere, usando sempre correttamente un ricco lessico, strutture e funzioni linguistiche note.  <b>Avanzato: 9</b> L'alunno scrive testi di vario genere usando quasi sempre un ricco lessico, strutture e funzioni linguistiche note.  <b>Intermedio: 8</b> L'alunno scrive brevi testi con uso corretto di lessico, strutture e funzioni linguistiche note.  <b>Basilare: 7</b> L'alunno scrive frasi o brevi testi utilizzando un lessico semplice e strutture globalmente corrette.  <b>Iniziale: 6</b> L'alunno scrive semplici frasi o brevi testi con alcuni errori, utilizzando un lessico essenziale e talvolta guidato.	Vedi sopra
		<b>9</b> Sa produrre testi completi su argomenti noti; Sa raccontare esperienze, sensazioni e opinioni in modo pienamente soddisfacente. Sa scrivere testi personali e resoconti con lessico e sintassi quasi sempre appropriati.				
		<b>8</b> Sa produrre testi su argomenti noti seguendo un modello. Sa raccontare per esperienze, sensazioni e opinioni in modo soddisfacente. Sa scrivere testi personali e resoconti con lessico e sintassi corretti nella maggior parte delle frasi.				
		<b>7</b> Sa produrre brevi testi su argomenti noti seguendo un modello. Sa raccontare in modo adeguato esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere brevi testi personali e brevi resoconti con lessico e sintassi globalmente corretti.				
		<b>6</b> Sa produrre semplici e brevi testi su argomenti noti seguendo un modello. Sa raccontare in modo sintetico esperienze, sensazioni e opinioni con semplici frasi. Sa scrivere brevi testi personali e brevi resoconti con lessico e sintassi essenzialmente corretti.				
		<b>5</b> Sa produrre semplici e brevi testi su argomenti noti solo seguendo un modello. Sa raccontare in modo superficiale esperienze, sensazioni e opinioni con frasi incomplete. E' in grado di completare solo brevi testi personali già strutturati.				
		<b>4</b> Non è in grado di produrre semplici testi su argomenti noti seguendo un modello. Non è in grado di raccontare esperienze, sensazioni e opinioni. Non è in grado di scrivere brevi testi personali.				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>RIFFLESSIONE SULLA LINGUA</b>  -Scoprire le regole che governano il funzionamento della lingua e cogliere analogie e differenze tra la propria lingua e quella straniera. -Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	Funzioni comunicative, strutture grammaticali, lessico, civiltà relative alle UDA (vedi programmazione disciplinare)	<b>10</b> Sa formulare ipotesi e completare regole che governano la lingua straniera in modo preciso e completo. Sa riutilizzare pienamente le conoscenze linguistiche pregresse. Sa sempre identificare gli errori, riflettere e rimediare.	Vedi sopra	<b>5a</b> –Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.  <b>5b</b> –Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	<b>Eccellente: 10</b> Conosce ed utilizza in modo sempre eccellente strutture e funzioni comunicative.  <b>Avanzato: 9</b> Conosce ed utilizza in modo efficace funzioni e strutture  <b>Intermedio: 8</b> Conosce ed utilizza in modo adeguato funzioni e strutture  <b>Basilare: 7</b> Conosce ed utilizza in modo quasi sempre adeguato funzioni e strutture  <b>Iniziale: 6</b> Conosce funzioni e strutture essenziali e le utilizza in modo non sempre appropriato	Vedi sopra
		<b>9</b> Sa formulare ipotesi e completare regole che governano la lingua straniera in modo quasi sempre preciso. Sa riutilizzare spesso le conoscenze linguistiche pregresse. Sa sempre identificare gli errori, riflettere e rimediare.				
		<b>8</b> Sa formulare ipotesi e completare regole che governano la lingua straniera in modo adeguato. Sa riutilizzare quasi sempre le conoscenze linguistiche pregresse. Sa identificare la maggior parte degli errori e rimediare.				
		<b>7</b> Sa formulare ipotesi e completare regole che governano la lingua straniera in modo quasi sempre adeguato. Sa riutilizzare le conoscenze linguistiche pregresse in modo non sempre corretto. Sa sempre identificare, se guidato, gli errori e rimediare.				
		<b>6</b> Sa completare, guidato, le regole che governano la lingua straniera. Sa riutilizzare le conoscenze linguistiche pregresse in modo essenziale. Sa identificare solo alcuni errori e rimediare.				
		<b>5</b> Sa completare le regole che governano la lingua straniera in modo parziale. Non sempre sa riutilizzare le conoscenze linguistiche pregresse. Sa identificare pochi errori ma non sa rimediare.				
		<b>4</b> Non è in grado di formulare ipotesi e completare regole che governano la lingua straniera Non sa riutilizzare le conoscenze linguistiche pregresse. Non è in grado di identificare gli errori, riflettere e rimediare.				

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	GRADI DI COMPETENZA	VERIFICA
<b>CULTURA E CIVILTÀ'</b>  Usa la lingua per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone e di ambiti disciplinari diversi. Riferisce in L2 gli argomenti trattati operando significativi collegamenti e confronti con la propria cultura e semplici nessi interdisciplinari	Funzioni comunicative, strutture grammaticali, lessico, civiltà relative alle UDA (vedi programmazioni disciplinari)	<b>10</b> Sa usare la lingua straniera in modo eccellente per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Sa sempre riportare correttamente gli argomenti trattati in L2 operando collegamenti e confronti con la propria cultura e nessi interdisciplinari.	Vedi sopra	<b>6</b> –Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.	<b>Eccellente: 10</b> Conosce, riferisce e interpreta in modo preciso e completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti con aspetti della propria cultura  <b>Avanzato: 9</b> Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti con aspetti della propria cultura  <b>Intermedio: 8</b> Conosce e riferisce in modo generalmente completo gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti  <b>Basilare: 7</b> Conosce e riferisce in modo adeguato gli aspetti culturali trattati  <b>Iniziale: 6</b> Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati	Vedi sopra
		<b>9</b> Sa usare la lingua straniera in modo pienamente soddisfacente per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Sa riportare in modo completo gli argomenti trattati in L2 operando collegamenti e confronti con la propria cultura e nessi interdisciplinari.				
		<b>8</b> Sa usare la lingua straniera in modo soddisfacente per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Sa riportare in modo organico gli argomenti trattati in L2 operando collegamenti e confronti con la propria cultura e nessi interdisciplinari.				
		<b>7</b> Sa usare la lingua straniera in modo adeguato per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Sa riportare gli argomenti trattati in L2 operando alcuni collegamenti e semplici confronti con la propria cultura.				
		<b>6</b> Sa usare la lingua straniera in modo sufficiente per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Sa riportare gli argomenti trattati in L2 in modo mnemonico operando alcuni collegamenti.				
		<b>5</b> Non sempre è in grado di apprendere semplici informazioni legati alla civiltà e alla cultura straniera, anche se supportato da modelli e testi semplificati. Sa riportare in L2 gli argomenti trattati in modo frammentario.				
		<b>4</b> Non è in grado di usare la lingua straniera per apprendere argomenti legati alla civiltà e alla cultura e di ambiti disciplinari diversi. Non è in grado di riportare in L2 gli argomenti trattati e di operare collegamenti.				